

DU 3 AU 9 AOÛT 2024

7^{ème} ÉDITION

Les Estivales Lyriques de Wissant

DIRECTION ARTISTIQUE DANIEL OTTEVAERE

CONCERTS &
MASTERCLASS

ABONNEZ-
VOUS !




Les
Estivales
Lyriques
de Wissant
ASSOCIATION DE LOI 1901



estivaleslyriquesdewissant@gmail.com

Réservations dès fin juin sur www.terredes2capstourisme.fr


WISSANT
Perle d'Opale
Commune de Wissant

62 Pas-de-Calais
Mon Département


ATELIER
DEPLASSE


Mairie de
Tardinghen


CHRISTOPHE
NOYON
BRASSEUR


HOTEL NORMANDY
62179 Wissant

Samedi 3 août à 20h - Eglise de Wissant
Adulte 15 € - Enfant (-12 ans) 10€



La Flûte enchantée

(Die Zauberflöte)

Wolfgang Amadeus Mozart

Airs & ensembles



Julie Bailly



Adèle Bérard

Julie Bailly

*Troisième Dame,
Troisième Garçon*

Adèle Bérard

La Reine de la Nuit

Laurine Martinez

*Deuxième Dame,
Deuxième Garçon*

Daniel Ottevaere

Sarastro, l'Orateur

Gabrielle Philiponet

Pamina

Artavazd Sargsyan

Tamino

Sergio Villegas-Galvain

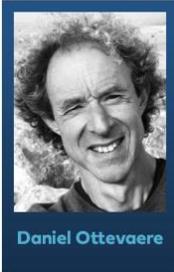
Papageno

Liping Wang

*Première Dame, Premier
Garçon, Papagena*



Laurine Martinez

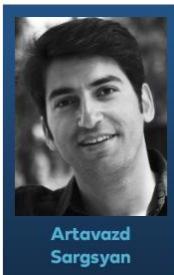


Daniel Ottevaere

Piano : Benjamin Brunet



Gabrielle
Philiponet



Artavazd
Sargsyan

La Flûte enchantée de Mozart fut créée à Vienne le 30 septembre 1791, deux mois avant la mort du génial compositeur. Un conte de fées initiatique, entre humanisme du XVIIIe siècle et romantisme naissant, où s'affrontent en musique les puissances de la Nuit et de la Lumière.



Sergio
Villegas-Galvain



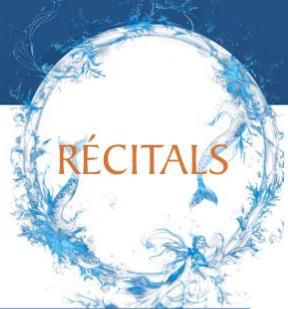
Liping Wang



Benjamin Brunet

À quelques pas de la plage de Wissant, découvrez ou redécouvrez en version concert les principaux airs et ensembles de ce chef d'œuvre du Singspiel : le célèbre air de la Reine de la nuit, les joyeux couplets de l'oiseleur Papageno, la solennelle prière de Sarastro... et bien d'autres !

Lundi 5 août à 20h - Salle des Fêtes de Wissant
Adulte 12 € - Enfant (-12 ans) 5€

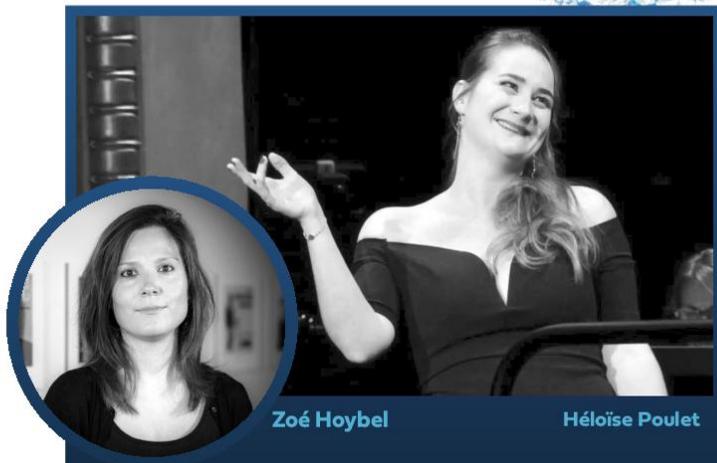


« Drôles d'airs »

Airs d'opéras & mélodies

Héloïse Poulet, soprano
Lauréate du concours
« Voix Nouvelles »
Zoé Hoybel, piano

Découvrez un éventail d'airs légers, pétillants et burlesques, allant du bel canto de Donizetti aux facéties d'Offenbach, en passant par les mélodies modernes de Poulenc et de Rosenthal.



Zoé Hoybel

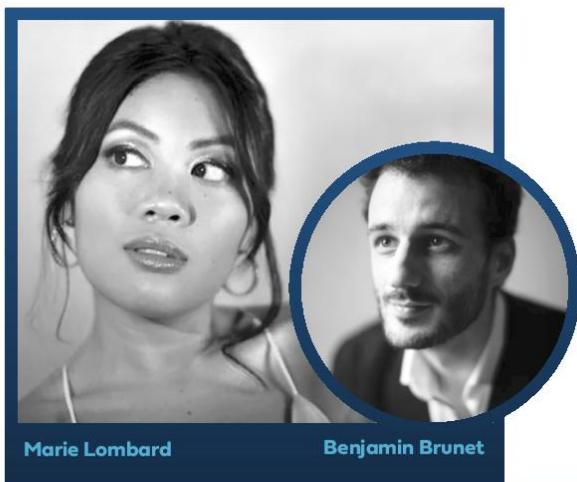
Héloïse Poulet

« Et puis, voici mon cœur, qui ne bat que pour vous... »

Airs d'opéras & mélodies

Marie Lombard, soprano
Benjamin Brunet, piano

Avec ce florilège de mélodies et d'airs français de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle (Fauré, Debussy, Ravel...), nous vous invitons au voyage en compagnie de personnages sensibles et rêveurs, qui offrent leur cœur aux plaisirs et à l'amour, ne craignant pas de se perdre.



Marie Lombard

Benjamin Brunet

Mercredi 7 août à 20h - Salle des Fêtes de Wissant
Adulte 12 € - Enfant (-12 ans) 5€

Du 5 au 9 août - Salle des Fêtes de Wissant

Entrée libre

MASTERCLASS

Masterclass publique

**Avec Daniel Ottevaere,
basse**

Du lundi 5 au vendredi 9 août, une quinzaine de stagiaires chanteurs (en études et jeunes professionnels) travailleront sous la conduite de leur professeur Daniel Ottevaere des œuvres vocales et des rôles, déjà fréquentés ou abordés ici pour la première fois. Les séances de travail, toutes accompagnées au piano par Zoé Hoybel, seront ouvertes au public. Une occasion unique de découvrir tout le travail qui se cache en amont d'un récital ou d'une représentation d'art lyrique !



Daniel Ottevaere

Concert des artistes de la Masterclass



Zoé Hoybel, piano

CONCERT

Vendredi 9 août à 20h - Salle des Fêtes de Wissant

Adulte 12 € - Enfant (-12 ans) 5€